



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ



Aproximación al
PROGRAMA NACIONAL DE PROMOCION DE
LA LECTURA.

Autores

MSc. Margarita Bellas Vilariño
Lic. Leonor Iliana Ortega Cerra
Lic. Ana Laura Escalona
Lic. Eddy Rodríguez Garcet
Lic. Enrique Pérez Díaz



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ

Nuestro propósito con esta presentación es que se conozca la existencia del Programa Nacional de Promoción de la Lectura y las diferentes aristas que este contiene.

La Biblioteca Nacional de Cuba José Martí tiene entre sus funciones ser la rectora del Programa Nacional por la Lectura, por tal motivo trabajó para confeccionar un programa que cumpla todas las expectativas.





BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ

Leer es ampliar las referencias que tenemos del mundo, entrar en contacto con el prodigio de la creación intelectual, y dialogar con otros seres humanos: los autores de los libros o textos que elegimos. Leer es ampliar las referencias que tenemos del mundo, entrar en contacto con el prodigio de la creación intelectual, y dialogar con otros seres humanos: los autores de los libros o textos que elegimos. Leer es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, su fuerza espiritual y sus valores, su capacidad de resistencia y desarrollo. Leer, aunque parezca una experiencia íntima y solitaria, es participar.

CON ESTE PARRAFO COMIENZA LA INTRODUCCION DEL PROGRAMA NACIONAL POR LA LECTURA.

es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, su fuerza espiritual y sus valores, su capacidad de resistencia y desarrollo. Leer, aunque parezca una experiencia íntima y solitaria, es





BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ



INTRODUCCION

La contribución de los hábitos de la lectura, al desarrollo de la personalidad y de las sociedades, va más allá de los libros o literatura recreativa. La lectura permite el desarrollo de habilidades y competencias en el manejo de recursos informativos, contribuye a una formación de lectores críticos y autónomos, que hacen un uso más beneficioso de la lectura.

Por estas razones para estimular la práctica de la lectura se impone, en nuestro contexto, ser creativos. Para responder a este llamado Cuba cuenta con una valiosa infraestructura, donde se destacan los maestros, y junto a ellos, los bibliotecarios y libreros como factores claves en este esfuerzo.



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ

A continuación de la introducción el Programa posee unos antecedentes muy exhaustivos, fruto de una ardua consulta e investigación, que comienza con el año 1865 donde por primera vez se instaura en la fábrica El Fígaro la práctica de los lectores de tabaquerías, siendo esta práctica oral Patrimonio Cultural de la nación desde el año 2012.

En estos antecedentes se hace un recuento de todo lo ocurrido en torno al libro y la lectura en la república y tras el triunfo revolucionario.

**INTRODUCCION DEL PROGRAMA
NACIONAL POR LA LECTURA.**

**Si quieres saber,
vóntete a leer**





BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ

LA CREACION DE

La Imprenta Nacional

La Biblioteca Nacional de Cuba,

El Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas y
Escolares

El Instituto Cubano del Libro y su Observatorio del Libro y la Lectura, constituyen partes importantes en estos antecedentes históricos.

Otro papel importante en los mismos lo tienen, las Campañas de Promoción de la Lectura donde profesionales de la altura de Salvador Bueno y Raúl Ferrer tienen jugaron un papel protagónico.





BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ



CONCEPTO Y ALCANCE

El Programa Nacional de Promoción de la lectura es un proyecto en constante construcción, flexible y participativo. Propone la coordinación de los esfuerzos de todos los organismos, instituciones, grupos y personas del país interesados en promover el libro y la lectura entre nuestro pueblo. Se define como el conjunto de estrategias que se llevan a cabo para fomentar el gusto y el placer por la lectura, a través de la formación y desarrollo de hábitos lectores alcanzados, bajo la estructura de diversidad de acciones coordinadas entre sus diferentes actores y gestores, concebidas para el logro de objetivos a mediano y largo plazo y que abarque la totalidad de la población cubana.



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ

Muestra además los Principios del Programa.

El Programa Nacional por la Lectura es un conjunto de acciones de carácter estratégico proyectadas para un desarrollo a corto, mediano y largo plazo y con participación y efectos tan amplios como la totalidad de la sociedad cubana. Los principios sobre los cuales se fundamenta el trabajo del mismo son los siguientes

Principio de la historicidad:

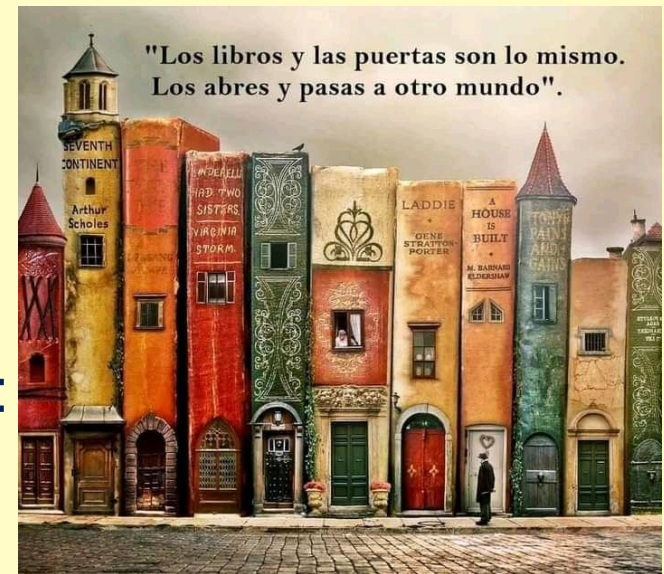
Principio de la objetividad:

Principio de la contextualización:

Principio de la científicidad:

Principio de la diversidad de las acciones:

Principio del uso social del libro:





BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ

Principio de cooperación responsable: compartir la responsabilidad del programa a los Ministerios de Cultura y Educación como instancias coordinadoras, mientras que se reconocen como las ejecutoras de sus acciones al grupo formado fundamentalmente por:

- Biblioteca Nacional de Cuba José Martí.
- Instituto Cubano del Libro.
- Observatorio del Libro.
- Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas.
- Sistema Nacional de Bibliotecas Escolares.
- Casa de las Américas
- Asociación Cubana de Bibliotecarios (ASCUBI).





BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ



EL PROGRAMA LOGRA RECUPERAR ADEMÁS
TODAS LAS Legislaciones relacionadas con la
lectura en Cuba.

Y SEÑALA CUALES SON Las Políticas .

19 políticas conforman el Programa entre las
que se encuentran como las más
significativas:



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ



Algunas políticas

La comunidad debe ser considerada como el centro y prioridad de este programa.

La retroalimentación de las actividades de promoción de la lectura basada en el intercambio o criterios obtenidos de los usuarios son una premisa en este programa.

El acceso a la lectura es un derecho de todos los ciudadanos sin excepción, que debe ser garantizado por todos los organismos implicados en el Programa.

Las actividades de promoción son el eje medular para lograr promocionar lectura.

El carácter público de las actividades de promoción definen el derecho de todo ciudadano independientemente de su edad, raza, creencia o condición física a la participación de las mismas.



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ

LOS OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS, LA MISION Y LA VISION TAMBIEN ESTAN BIEN REFLEJADAS EN EL PROGRAMA.

MISION

Propiciar e incentivar de manera colaborativa y coordinada el hábito de la lectura en la sociedad cubana como parte de la vida diaria de las personas de todas las edades, así como en las familias y las diversas comunidades.

VISION

Lograr que la lectura como derecho social se convierta en el primer eslabón cognitivo de la Sociedad Cubana con vistas a crear personas críticas, creativas, participativas, informadas, con pensamiento propio para el mejor ejercicio del conocimiento, del placer, la imaginación, la creación literaria y el desarrollo artístico y cultural.



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ



POSEE ADEMAS LAS FUNCIONES PRINCIPALES DE LOS ORGANISMOS E INSTITUCIONES DIRECTAMENTE IMPLICADOS AL PROGRAMA Y LAS PRINCIPALES ACCIONES PERMANENTES DEL MISMO.

EXPONE LAS FORMAS DE EVALUACION, LA MEDICION DE IMPACTO Y LAS ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN.

CADA AÑO SE REFLEJAN LAS ACTIVIDADES QUE SE VAN INCORPORANDO CON EL FIN DE PROMOVER LECTURA YA QUE ES UN PROGRAMA EN CONSTANTE CONSTRUCCION





BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ



CONSIDERAMOS QUE ES UN PROGRAMA BASTANTE COMPLETO Y COHERENTE CON LOS INTERESES QUE PERSIGUE.

Acompaña al Programa una bibliografía sobre lectura en la que se trabaja sistemáticamente.

REITERAMOS QUE NUESTRO PROPOSITO AL PRESENTAR ESTA APROXIMACION AL PROGRAMA ES QUE SE CONOZCA SU EXISTENCIA Y TODOS LO PUEDAN CONSULTAR PARA JUNTOS LOGRAR CADA DIA UNA POBLACION MAS LECTORA.



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CUBA
JOSÉ MARTÍ

MUCHAS GRACIAS



Nosotros no le decimos al pueblo: ¡cree! Le decimos: ¡Lee!

Fidel Castro Ruz