

Asociación Cubana de Bibliotecarios

Encuentro Científico Bibliotecológico, dedicado a

**120 Aniversario de la Biblioteca Nacional de Cuba, 35 de la Asociación
Cubana de Bibliotecarios y celebración del DIA DEL BIBLIOTECARIO.**

Autores: M.Sc. Marianela J. Rabell López

M.Sc. Ernesto Galbán Peramo

M.Sc. Anabel La O Bacallao

ATD: Yanela María Ávila Rabell

Título: Una nueva mirada a las bibliotecas universitarias en tiempos de pandemia

Institución que representan: Universidad de Holguín

Ciudad: Holguín

País: Cuba

Correo electrónico: mrabell@uho.edu.cu

ernestogp@uho.edu.cu

anabel.la@uho.edu.cu

yanela@uho.edu.cu

Teléfonos: 53139788

52552232

55314567

53142138

Temática: Las nuevas realidades de la biblioteca ante la pandemia de la Covid-19

Resumen:

Las bibliotecas universitarias en Cuba se han visto impulsadas a adaptar sus servicios al alarmante entorno que ha generado, hace más de un año, la pandemia de la Covid-19; con sus medidas de distanciamiento físico y aislamiento social. Frente a este escenario, han tenido que transitar hacia espacios de interacción y aprendizaje, a través de plataformas digitales y otras alternativas a distancia. En esta ponencia se ofrece una nueva mirada a estas bibliotecas en tiempos de pandemia; a partir de un conjunto de acciones que dan respuesta a los procesos sustantivos universitarios y a la propia gestión de la biblioteca de manera no presencial. Para ello se ha tomado como muestra el trabajo desarrollado en este período por la Red de Bibliotecas Académicas de la Universidad de Holguín, Cuba; y se ha revisado bibliografía actualizada sobre el tema en el mundo.

Introducción:

En la historia se recogen noticias de epidemias y pandemias desde tiempos

remotos hasta el presente; así encontramos: la epidemia de Influenza (1200 a.C); la Peste bubónica que afectó al Imperio Bizantino (Edad Media) y que según la Organización Mundial de la Salud (OMS) fue considerada activa hasta 1959, aunque hubo noticias de esta en los años 1994 y 2020; la Peste negra que afectó a Eurasia en el siglo XIV; la Gripe de 1918, también conocida como gripe española; el VIH SIDA, en 1981; y otras tantas más que han puesto a prueba la capacidad de respuesta de la humanidad, como la actual pandemia de Covid-19.

Son escasas las evidencias que se tienen de la labor desarrollada por las bibliotecas durante estas pandemias; sin embargo hay indicios que demuestran que no han permanecido pasivas.

Se dice que existen varios casos, a lo largo de los años, en donde las bibliotecas han contribuido a proveer información en momentos de crisis, tales como emergencias sanitarias, desastres naturales y otros, ya sea abriendo sus puertas para facilitar resguardo o simplemente haciendo lo que mejor hacen, suministrar información confiable a quien lo necesite

Por otra parte se ha develado que el propio nacimiento de la biblioteca pública, tal como la conocemos hoy, fue una iniciativa anglosajona para paliar las miserables condiciones de vida de la nueva clase trabajadora resultante de la revolución industrial; la cual encontraría en la biblioteca los medios y los contenidos precisos para su alfabetización y su progreso social por medio del conocimiento, imprescindible para llegar a mejores puestos de trabajo y, por ende, a una calidad de vida más digna.

Si hoy se tiene conocimiento de estas devastadoras enfermedades, también es porque lo que se escribió sobre ellas ha sido recogido y preservado en archivos y bibliotecas que durante siglos fue celosamente resguardado en aquellos misteriosos monasterios, en las espléndidas bibliotecas de las órdenes mendicantes hasta las más importantes bibliotecas y observatorios de nuestros días.

La Covid-19 ha cambiado los escenarios de actuación; y las bibliotecas como

centros de educación, aprendizaje, información y cultura han tenido que replantearse sus servicios y ofrecer una nueva mirada a su Misión.

Desarrollo:

A finales de diciembre de 2019, se detectó en territorio chino un nuevo coronavirus (COVID-19), responsable de un brote de neumonía en la localidad de Wuhan. El 30 enero de 2020, el Director General de la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró que el brote de la enfermedad causada por este coronavirus era una emergencia de salud pública de importancia internacional; y el día 11 de marzo la declaró una pandemia mundial; coincidiendo con los primeros casos positivos en Cuba. Esta enfermedad se ha extendido rápidamente por todo el mundo con miles de casos confirmados y muertes. Es probablemente la infección respiratoria que ha causado más impacto y daño internacional en las últimas décadas; pero esto no sólo ha desafiado los Sistemas de Salud Pública; sino que ha provocado cambios en todas las esferas de la sociedad.

La crisis sanitaria producida por el Covid-19 ha causado el cierre de Instituciones educativas en todas partes del mundo, para contener la pandemia y evitar la propagación del virus.

Las bibliotecas en todos los países están interrogándose acerca de su misión y cómo ofrecer los servicios en un contexto diferente. Algunas continúan trabajando con ciertas restricciones, y otras han cesado totalmente sus labores. Según las cifras de la UNESCO también se han cerrado muchas bibliotecas nacionales y universitarias.

El Informe de IFLA: "COVID-19 y el Sector Bibliotecario Global", en su última actualización del 13 octubre de 2020 expone que:

Las bibliotecas nacionales: Asignan nuevas obligaciones a los bibliotecarios en otros departamentos dentro de las municipalidades; por ejemplo, que utilicen sus

capacidades para el manejo de información en servicios sociales o de apoyo sanitario. Generan una comunicación fluida con los usuarios sobre las oportunidades de uso de los recursos o servicios de la biblioteca. Organizan la hora del cuento en formato digital. Promueven el uso de bibliotecas digitales y otras herramientas. Ofrecen prorrogar los plazos para la devolución de libros físicos y aumentan el número de libros electrónicos que los usuarios pueden solicitar en préstamo. Generan conciencia sobre las ofertas digitales a través de la página principal de los sitios web o colocando carteles en las ventanas de los edificios de las bibliotecas

Las bibliotecas escolares: Ofrecen materiales en formatos que permitan a los padres ayudar a sus hijos con la educación en casa. Lanzan plataformas en líneas para fomentar la lectura entre los adolescentes. Elaboran paquetes de recursos digitales para la escuela primaria y secundaria. Dictan cursos en línea de alfabetización informacional

Las bibliotecas académicas: Brindan acceso remoto, a través de servicios de artículos. Desarrollan herramientas para facilitar las búsquedas en línea y la recopilación de datos. Amplían sus suscripciones a las bibliotecas virtuales para garantizar que los estudiantes tengan acceso a ellas y a las tesis publicadas. Intensifican el trabajo con los Sitios Web. Fomentan la reflexión sobre COVID-19 y el rol de la tecnología.

A su vez, las bibliotecas universitarias han cerrado sus puertas, con gran pesar de muchos usuarios. Pero han seguido trabajando con el personal en sus hogares. De acuerdo con los datos recopilados por Rebiun (2020), en un primer momento se han mantenido los servicios no presenciales y la atención al usuario por teléfono, correo electrónico y mensajería. Los períodos de préstamo se han ampliado automáticamente y se han incrementado los esfuerzos en la difusión de las colecciones electrónicas (Arroyo y Gómez, 2020, p.2).

Diversas Asociaciones y Sociedades bibliotecarias se han pronunciado

favorablemente hacia la labor desarrollada durante la etapa de la pandemia, por los profesionales de la información; al respecto la Asociación de Bibliotecas de los Estados Unidos (American Library Association, ALA), ha expresado en el año 2020:

“También aplaudimos los numerosos ejemplos de bibliotecarios que crean fuentes de información rápida y sirven a toda la comunidad en grupos de trabajo para ayudar con mensajes, recursos de información y la preparación de otras medidas. Sabemos que están haciendo mucho trabajo en su lugar en este momento, y su perspectiva y experiencia son invaluable”..

En el caso de Cuba, el Ministerio de Educación Superior durante muchos años ha direccionado el trabajo hacia la preparación de docentes, estudiantes y trabajadores en general, a través de planes de prevención de riesgos ante contingencias de emergencias y desastres; sin embargo hasta este momento no se había tenido que enfrentar a un evento de tal magnitud. Es por ello que la comunidad universitaria, en general, y la biblioteca, en particular debe asumir que se desarrolla en un mundo cambiante y que como tal se enfrenta cada día a mayores retos, tales como; transformar estilos, gerenciar nuevos servicios, crear productos innovadores, intensificar el trabajo del bibliotecario enlace, aprovechar los recursos tecnológicos a su disposición, lograr mayor cooperación y participación en un contexto diferente.

Ahora más que nunca debemos todos trabajar en conjunto, mancomunadamente para dar una respuesta adecuada y proporcionada frente a esta nueva enfermedad. Hay que trabajar con calma, rigor, prudencia y evaluando siempre una situación cambiante, llena de incertidumbre al respecto de cuál puede ser su evolución a corto, medio y largo plazo. Como indicó el director general de la OMS “...este es el momento de los hechos, no del miedo; de la ciencia, no de los rumores; y de la solidaridad, no de la estigmatización (Cuestas, 2020, p.3).

En tal sentido la gestión de la Biblioteca va dirigida a la ejecución de un sistema

de acciones que contribuyan a potenciar *“los procesos sustantivos de la Universidad, con énfasis en la docencia, el aprendizaje e I+D+i”* (Batista, 2019, p. 5), en un espacio y tiempo donde el trabajo a distancia, el teletrabajo y la docencia on-line ocupan un lugar primordial.

¿Ante esta realidad, qué puede hacer la biblioteca universitaria en tiempos de pandemia para estar presente en cada uno de esos procesos?

I. Trabajo docente-educativo:

- Confeccionar Guías didácticas y de estudio. En las bibliotecas universitarias existe un gran personal que es docente y por tanto imparte clases en diferentes Carreras
- Elaborar materiales didácticos, objetos de aprendizaje, productos informativos para apoyar la docencia
- Tutorar y revisar trabajos de culminación de estudios de los alumnos

II. Trabajo metodológico:

- Elaborar Programas de Asesoría para los docentes, referidos a la publicación de los resultados científicos en revistas de impacto y otros temas de interés.
- Entrenar a los investigadores en el trabajo con las Redes Académicas
- Enseñar a crear el ORCID y perfiles en el Google académico
- Adecuar a la actual situación, los Programas de Gestión de la información que se imparten al pregrado y al posgrado

III. Trabajo de investigación e innovación:

- Elaborar Manuales de consulta de las Tesis doctorales que se encuentran en los fondos de la Bibliotecas
- Revisar bibliografías
- Organizar eventos virtuales
- Procesar Tesis digitales, para su posterior incorporación a los Repositorios institucionales
- Promover entre la comunidad académica las ventajas de la Ciencia Abierta
- Escribir artículos científicos
- Confeccionar ponencias para exponer en eventos las mejores prácticas de los bibliotecarios
- Redactar artículos para la Enciclopedia colaborativa cubana Ecured
- Trabajar en tareas de Proyectos de investigación

IV. Superación:

- Matricular Cursos on-line
- Impartir Cursos de Alfabetización informacional (ALFIN) para desarrollar competencias informacionales
- Estudiar contenidos referidos a plataformas digitales y Bases de Datos, necesarias para la informatización de los procesos bibliotecarios; tales como: Dspace, ABCD (Automatización de Bibliotecas y Centros de Documentación), VIVO, Biblioteca digital, Webs
- Validar publicaciones

V. Extensión universitaria:

- Realizar presentaciones de libros al aire libre y vía on-line.
- Promocionar actividades de Extensión bibliotecaria
- Elaborar podcast, a través de los cuales se puedan desarrollar: Peñas, Comentarios, Charlas, etc.
- Recomendar la lectura de textos
- Divulgar Boletines que se confeccionen en las bibliotecas, aprovechando las plataformas digitales.
- Contribuir con la creación de Grupos de WhatsApp para difundir las actividades de las Cátedras honoríficas y especializadas.

De la Biblioteca

- Implementar estrategias tecnológicas y organizacionales para garantizar el acceso a la información
- Realizar estudios de posicionamiento de las Universidades en rankings internacionales
- Recuperar atrasos: por teléfono, whatsApp, messenger, telegram, entre otros medios de comunicación
- Unificar criterios en el uso de los metadatos para el trabajo con los repositorios de cada Universidad
- Recepcionar solicitudes de información a través de las vías anteriores
- Potenciar el trabajo del bibliotecario enlace

- Diseñar nuevos servicios con filosofía CRAI (Centros de recursos para el aprendizaje y la investigación)
- Elaborar manuales de procedimientos
- Contribuir con las editoriales universitarias en la socialización de sus publicaciones
- Gestionar la producción científica de las universidades
- Asistir a los usuarios priorizados mediante el envío de contenidos esenciales para su labor
- Generar nuevos productos informativos
- Elaborar boletines, hojas informativas, plegables (en soporte digital)
- Fortalecer la mensajería on-line
- Gerenciar los procesos de las bibliotecas desde el trabajo a distancia
- Crear espacios alternativos, en línea, para promocionar servicios y productos
- Elaborar tutoriales
- Promover el uso de recursos electrónicos
- Publicar en las Redes sociales lo que acontece en las universidades en tiempos de pandemia.
- Preparar infografías informativas
- Elaborar listas de canje
- Realizar labores de preservación de las colecciones
- Incorporar libros a las bibliotecas digitales
- Redactar reseñas bibliográficas

- Descargar de Internet artículos y libros para los cambios de categorías de los docentes
- Aportar contenidos de actualidad para los Observatorios
- Ambientar espacios de las bibliotecas con la ayuda de estudiantes de las Carreras de Educación Artística e Instructores de Arte
- Confeccionar estadísticas
- Actualizar Páginas Web
- Realizar estudios métricos
- Gestionar con las editoriales la adquisición de títulos para el desarrollo de las colecciones

VI. Otras acciones de servicio público:

- Ofrecer servicios bibliotecarios en Centros de aislamiento
- Confeccionar nasobucos. Muchas bibliotecarias poseen habilidades manuales de tejido y costura
- Apoyar en la preservación de los recursos de las Universidades
- Colaborar en los Centros de aislamiento y en la atención a personas vulnerables
- Participar en las iniciativas institucionales
- Realizar trabajos comunitarios
- Desarrollar labores de higienización

Las bibliotecas tienen que adaptarse a los cambios y evolucionar en su gestión,

procesos y servicios; así como construir nuevos escenarios para cumplir con el encargo social de las Universidades; porque el Sistema de la Educación Superior en Cuba ha enfrentado uno de los más grandes retos de los últimos tiempos. Prospectivamente, y dada la experiencia de esta etapa, las bibliotecas universitarias deben pensar en diseñar espacios virtuales, de interacción permanentes con los usuarios. Esto, además, demandará una mayor competencia del bibliotecario en el trabajo con el entorno digital.

Conclusiones:

Las transformaciones que se han sucedido, debido al paso de la pandemia, han marcado una pauta y una nueva mirada al universo de las bibliotecas universitarias en Cuba.

Ante este novedoso escenario, cada vez más hay una preponderancia en el uso de la tecnologías y en la atención a los usuarios, a través de las plataformas virtuales y las redes.

Las bibliotecas universitarias han demostrado, durante el Covid-19, su liderazgo en el apoyo a los procesos sustantivos institucionales

Bibliografía:

Arroyo, N. y Gómez, J.A. (2020). La biblioteca integrada en la enseñanza universitaria online: situación en España. *Profesional de la información*, 29(4), 1-11

Batista, C.R. (2019). *Diseño estratégico para la gestión de la Dirección de*

Información Científico Técnica 2019-2025. Universidad de Holguín:

Dirección de Información Científico-Técnica. No publicado.

Cuestas, E. (2020). La pandemia por el nuevo coronavirus COVID-19. *Revista de la Facultad de Ciencias Médicas de Córdoba*, 77(1), 1-3

IFLA. *COVID-19 y el Sector Bibliotecario Global*. Descargado de [http:// ifla.org/ES/node/92983](http://ifla.org/ES/node/92983)